

Continua l'ascesa degli audiolibri. Un modo diverso e piú comodo di leggere, senza perdere il gusto di un buon libro

I Promessi Sposi, la Divina Commedia e Anna Karenina sono i piú venduti (fonte audiolibri - shop); ricco il catalogo dei poeti, dei filosofi e della narrativa straniera

Il Narratore (www.ilnarratore.com) è la prima casa editrice italiana che da circa 10 anni si occupa solo di edizioni in audio. Con la massima cura della qualità, produce e pubblica audiolibri dal 1997, come richiedono spesso gli appassionati dell'ascolto e come confermano i numerosi sondaggi online.

«Qui in Italia sono ancora molti i problemi di gestione dei diritti – ci racconta Cristiana Giacometti de Il Narratore - e spesso non ci concedono le autorizzazioni. Per questo è piú facile produrre racconti o opere non integrali».

Il catalogo della casa editrice è veramente ricco: in download mp3 e nelle librerie in cdmp3, testi di narrativa italiana (di sorprendente modernità i racconti di Grazia Deledda «La martora, La volpe, La cerbiatta»), poesia, filosofia e narrativa straniera. In uscita anche «Storia dell'Italia repubblicana» di Silvio Lanaro, che

vinse il «Premio Acqui-Storia 1993» e il «Premio della Società Italiana per lo studio della Storia Contemporanea 1993», letto da Eugenio Farn.

«Stiamo lavorando alla realizzazione delle seguenti opere – dicono a Il Narratore- (sia per il Download che in CDMP3) che saranno disponibili a breve: la versione integrale de «Il ritratto di Dorian Gray», «Reperto n.6» di Anton Checov e la riduzione di «I fermenti religiosi nell'Europa del 1500, autori vari».

Interessante anche la produzione di Full Color Sound che ha lavorato lo scorso anno, con L'Espresso e Repubblica per la produzione della collana «Grandi scrittori letti da interpreti d'eccezione sulle musiche di raffinati musicisti (Per le copie arretrate: servizio clienti al numero 0039 0260732459). Il piano dell'opera comprendeva, tra gli altri, Benni, Cacucci, Calvino, letti da Dandini Fiorello, Cerami e musicati da Fresu, Testa, Bollani.

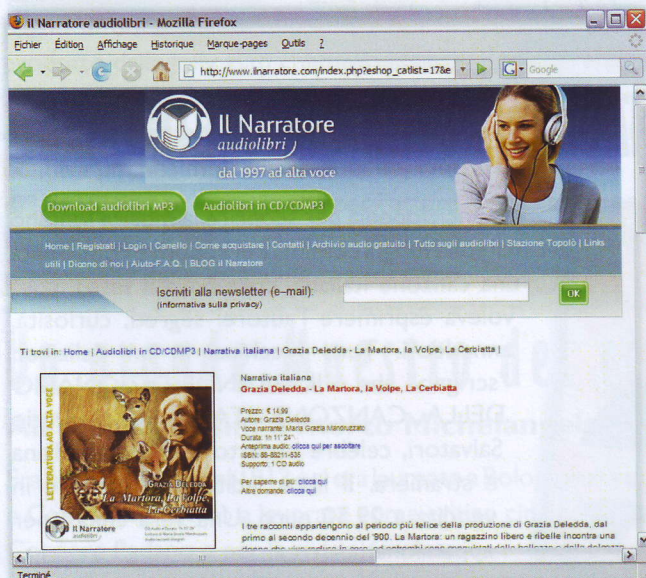
Non propriamente audiolibri, come è inteso nell'esperienza anglosassone, ma piú degli audio-show o

audio-racconti piú vicini alle produzioni radiofoniche.

Anche la Mondadori si adegua alle regole di mercato. «Pubblicheremo 10-12 titoli l'anno a cominciare dal prossimo autunno» ha annunciato Antonio Riccardi, direttore editoriale libri. «È presto per fare esempi, ma pensiamo ai nostri best-seller: libri di stretta contemporaneità e alto gradimento».

Un audiolibro non è piú soltanto per casalinghe, persone non vedenti o gente che passa tanto tempo in macchina, ma per tutti gli amanti della buona letteratura. Non si perde alcuna emozione che un libro stampato dà e si può godere del piacere e dell'emozione di un buon libro in qualsiasi momento.

(Distributore per l'estero: Sies Srl Via Bettola 18 - 20092 Cinisello Balsamo (MI) tel. 0039 02/66030400)



Riprende in settembre l'apertura della biblioteca del Circolo culturale e ricreativo Eugenio Curiel (107, rte d'Esch- 2 piano).

Con oltre 5000 volumi la biblioteca si pregia di avere grandi opere letterarie italiane e straniere sempre a disposizione degli utenti e con possibilità di prestiti mensili. Il servizio è attivo il martedì e il giovedì pomeriggio dalle 17 alle 19, grazie alla collaborazione della nuova bibliotecaria, la signora Graziella Cocco.

Per informazioni rivolgersi a tel. 49 17 50