

IncartaMenti

Rubrica di recensioni a cura di Paolo Romano
Dicembre 2011



AUDIOANTOLOGIA DELLA LETTERATURA ITALIANA

Libri da ascoltare, mentre si guida l'auto, mentre si attende pazientemente nel traffico, al semaforo, mentre si fa footing, correndo lungo i viali delle nostre città. Prosegue mirabilmente l'opera de "Il Narratore Audiolibri", casa editrice ormai specializzata nella produzione di libri declamati da attori e doppiatori, forniti in versione cd o mp3, così da poter essere utilizzati in diversi ambienti e contesti, nella massima fruibilità possibile.

Nel vasto catalogo de Il Narratore segnaliamo in particolare "L' Audio Antologia della Letteratura Italiana", un'opera in due volumi. Il primo

volume (disponibile anche in download) contiene un totale di 90 brani audio di 42 autori dal 1200 al 1700. Nel secondo volume contiene un totale di 108 brani audio di 43 autori dal 1800 al 1900. Nel primo caso gli autori vanno da Leon Battista Alberti e Dante Alighieri a Giambattista Vico, nel secondo da Gabriele D'Annunzio a Patrizia Valduga. Ampia e qualificata la rosa delle voci narranti, da Moro Silo a Davide Rondoni. Come sarebbe bello, per esempio, se anche tanti giovani, anziché andarsene in giro con l'Ipod carico di brani di musica leggera, saggiassero anche la leggerezza delle letterature, delle opere italiane che non tramontano mai e che possono essere apprezzate al meglio, anche con una fruizione apparentemente "disimpegnata", una letteratura potremmo dire da passeggio. Insomma, com'è facile immaginare, dal 'Cantico delle Creature' di Francesco D'Assisi fino alle contaminazioni interlinguistiche dell'Italiano del XXI° secolo, questa Audioantologia della Letteratura Italiana, rappresenta uno strumento di grande bellezza e ricchezza adatta a vari usi: ai docenti, agli alunni, per l'ascolto in famiglia, per l'ascolto in auto, per consultare rapidamente i contenuti che interessano, selezionare e stampare dei testi o parti di essi, ascoltare i brani secondo la corretta dizione, vivere delle emozioni. Tutto questo nello spazio circoscritto di due cd. Non è poco, ad un prezzo esiguo.

AA.VV.

Audio Antologia della Letteratura Italiana

Il Narratore Audiolibri

Volumi 1 (durata: 7h 13' 06")- Volume II (durata: 9h 41' 27")

Supporto: 2 cd audio Mp3 (+ testo in formato doc) – euro 39,99

IN AUDIOLIBRO L'ALTRO VIAGGIO IN UN'ITALIA NON DA CARTOLINA



Il viaggio in Italia, nei secoli d'oro, non si caratterizza solo per descrizioni oleografiche e pittoresche del nostro "Bel Paese". Nel passato, come nei tempi più recenti, l'Italia è stata vista anche come terra di contraddizioni, luogo di negligenze e situazioni grottesche. Con "L'altro viaggio in Italia", Il Narratore Audiolibri ha curato una singolare antologia, raccogliendo scritti poco noti di viaggiatori famosi, declamati da Moro Silo con la sua voce inconfondibile. In un arco temporale che va dal Cinquecento al Duemila, scrittori come Montaigne, Montesquieu, Goethe, Dickens, Gautier, ma anche Benjamin e Jones, descrivono una Italia che non è poi tanto

differente dalla nazione che noi tutti oggi conosciamo, con quel vizio italico di trascinarsi dietro i problemi e di rimandarne la risoluzione. Altro che Grand Tour!. Lontano da edulcorazioni e dal cartolinismo bozzettistico, vengono ribaditi aspetti problematici dell'Italianità: corruzione, prostituzione, volgarità, burocrazia elefantica, nepotismo, lentezza, povertà delle masse, arroganza

e lusso dei potenti, sciatteria e sporcizia, trasandatezza e astuzia. Dopo una breve presentazione di Gianfranco Franchi. Le tracce sonore ci fanno ripercorrere i viaggi di Michel de Montaigne, da *Viaggio in Italia – Roma* (1580); Montesquieu, da *Viaggio in Italia – Venezia e Verona* (1728); Johann Wolfgang von Goethe, da *Viaggio in Italia – Napoli* (1787); Johann Wolfgang von Goethe, da *Viaggio in Italia – Palermo* (1787); Charles Dickens, da *Impressioni italiane - Roma* (1846); Charles Dickens, da *Impressioni italiane - Genova* (1846); Théophile Gautier, da *Viaggio in Italia - Rovigo e Ferrara* (1850) ; Walter Benjamin, da *Il mio viaggio in Italia. Pentecoste – Milano* (1912); Tobias Jones, da *Il cuore oscuro dell'Italia – Parma* (2003)

“L’Altro viaggio in Italia”

Descrizioni del Bel Paese di scrittori europei dal Cinquecento al Duemila

Voce narrante: Moro Silo

Il Narratore Audiolibri

supporto: 2cd audio – euro 22,99